



A	F#m	E (A) E A Av
-----	-----	-----/5-
-2- -2- -2_3_ 2- -0-	-----	-----0--2--
-2- -2- -2- -2-	-----2- -2- -2-	-----6- -6-
-----	-4- -4- -4- -4-	-----7- -7-
-0- -0- -0- -0-	-----4- -4- -4-	-----7- -7-
-----	-2- -2- -2- -2-	-----0- -0- -0-
-----	-----	-----5- -5-
1 2 3 4 5 6 7 8	1 2 3 4 5 6 7 8	1 2 3 4 5 6 7 8
So, when life gets dark and drear - y,		Don't for-get to pray.

### CHORDS:

A	E	(A)	F#m	Av
<u>X-----</u>	<u>-----</u>	<u>XX---X</u>	<u>-----</u>	<u>-----</u>
	0	0	5   0 0 0 0 0	5   0 0 0 0 0
0 0 0	0 0	0 0 + + +		0
			0 0	0 0

To play (A), fret the first three strings as indicated with + signs, by briefly flattening the little finger across the strings, but don't play the #1 string, or mute it so it doesn't sound.

### PICKING PATTERNS:

This is a basic pattern-pick, with variations to hit the melody notes. The basic pattern is all eighth-notes (STRINGS: **25423543** or **26423543**):

A	E
-----	-----
-X- -X- -X- -X-	-X- -X- -X- -X-
-----X- -X- -X- -X-	-----X- -X- -X- -X-
-X- -X- -X- -X-	-X- -X- -X- -X-
-X- -X- -X- -X-	-X- -X- -X- -X-
-----	-X- -X- -X- -X-

It has to be adapted to preserve the melody, or to put in grace notes:

A	A
-----X-----	-----
-X- -X- -X- -X-	-X- -X- -X- -X-
-----X- -X- -X- -X-	-----X- -X- -X- -X-
-X- -X- -X- -X-	-----X- -X- -X- -X-
-X- -X- -X- -X-	-----X- -X- -X- -X-
-----	-----