



## Bridge:

	<b>C</b>	<b>G<sup>III</sup></b>	(F <sup>v</sup> )	<b>C</b>	<b>G<sup>III</sup></b>	(F <sup>v</sup> )
	-\0-----  -0-3-----  -0-3-5-3-0---  -\0-----0---  -0-3-----  -0-3-5-3-0---					
	-/1-1-----  -/1-1-----  -\3-3-----  -/1-----3---  -1-/1-----  -\3-3-----  -6-----3---					
3	o--\0-----  -\0-----  -/4-----  -\0-----  -\0-----  -/4-----  -5-----					
4	o--/2-----  -/2-----  -\5-----  -/2-----  -/2-----  -\5-----  -7-----					
	-\3-----  -\3-----  -/5-----  -\3-----  -\3-----  -/5-----  -7-----					
	-----  -----  -----  -----  -----  -----  -----					
	<u>  </u> 3 +	1 + 2 + 3 +	1 + 2 + 3 +	1 + 2 + 3 +	1 + 2 + 3 +	1 + 2 + 3 +

<b>C</b>	<b>C<sup>VIII</sup></b>	(trem.)	<b>C</b>
-\0-----7-  -/-8-----  -----  -/-8-----  -12-----\0---			
-/1-----8_10---  -\8---12---10-8-  -10-8---8_10-12-  -\8---12---10-8-  -----/1-3-			
-\0-----  -/-9-----  -----9-----  -/-9-----  -----\0---			
-/2-----  -\10-----  -----  -\10-----  -----/2---			
-\3-----  -/10-----  -----  -/10-----  -----\3---			
-----  -\8-----  -----  -\9-----  -----			
1 + 2 + 3 +	1 + 2 + 3 +	1 + 2 + 3 +	1 + 2 + 3 +

<b>C</b>	<b>G<sup>III</sup></b>	(F <sup>v</sup> )	all but last	last verse
-0-3-----  -0-3-5-3-0---  -\0-----    -\0-----			C	
-/1-1-----  -\3-3-----  -/1-----    -/1-----				
-\0-----  -/4-----  -\0-----o    -\0-----				
-/2-----  -\5-----  -/2-----o    -/2-----				
-\3-----  -/5-----  -\3-----    -\3-----				
-----  -----  -----    -----				
1 + 2 + 3 +	1 + 2 + 3 +	1 + 2 +	(1 + 2 + 3 + )	

Note: Transposed to key of C for guitar. Count the time signature, "ONE and TWO and THREE and. . ." Chords and tablature notes in lightface type are optional.

## Chords:

<b>C</b>	<b>G7</b>	<b>F</b>	<b>G<sup>III</sup></b>	(F <sup>v</sup> )	<b>C<sup>VIII</sup></b>
<u>X-----</u>	<u>-----</u>	<u>XX-----</u>	<u>-----</u>	<u>XX-----</u>	<u>-----</u>
0	0	0 0	3   0 0 0 0 0	5       0 0 0	3   0 0 0 0 0
0	0	0	0	0	0
0	0	0	0 0	0	0 0